

Παντελής Καλιότσος

<<Ένας αλλιώτικος ποδοσφαιρικός αγώνας >>

(ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ σελ. 143)

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1 . Στην παρακάτω παράγραφο υπογραμμίζω τα ρήματα και κυκλώνω τα επίθετα.

Ο παπα-Μιχάλης είχε μια δικαιολογία κόκκινη.

2 . Στο παρακάτω απόσπασμα του κειμένου υπογράμμισε τα ουσιαστικά.

Αυτά για το πρώτο ημίχρονο που ήταν πιο στενοί φίλοι, ήρθαν στα χέρια.

3 . Βρίσκω μετοχές **Ενεργητικής** (-οντας, -ώντας) και **Παθητικής φωνής** (μένος,-η, -ο) μέσα από όλο το κείμενο.

4 . Κάνω **χρονική αντικατάσταση** των τύπων των ρημάτων:

χαμογελάει (ρήμα Ενεργητικής φωνής)

εμφανίστηκε (ρήμα Παθητικής φωνής)

ΠΡΟΣΟΧΗ : Δεν κλίνω τα ρήματα , κάνω χρονική αντικατάσταση ξεκινώντας από τον Ενεστώτα.

5 . Κάνω **γραμματική αναγνώριση** όλων των λέξεων των παρακάτω προτάσεων.

Αυτό λέγεται αντιαθλητική συμπεριφορά.

αυτό :

λέγεται :

αντιαθλητική :

συμπεριφορά :

Ξεκαρδίστηκαν όλοι βλέποντας τον παπά να γελάει με τον
εαυτό του.

ξεκαρδίστηκαν :

όλοι :

βλέποντας :

τον :

παπά :

να γελάει :

με :

τον :

εαυτό του:

